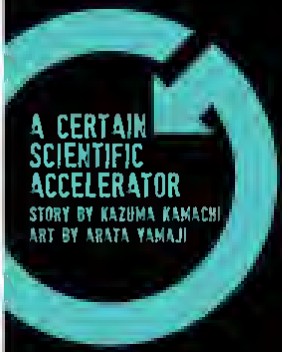
とある科学の一方通行
アクセラレータ
とある魔術の禁書目録外伝
03
原作／鎌池和馬
作画／山路新
キャラクターデザイン／はいむらきよたか・山路新
7
電撃コミックスNEXT


A CERTAIN
SCIENTIFIC
ACCELERATOR
STORY BY KAZUMA KAMACHI
ART BY ARATA YAMAJI

# A Certain Scientific Accelerator 03

Story by Kazuma Kamachi
Art by Arata Yamaji
Character Design by Kiyotaka Haimura & Arata Yamaji

# CONTENTS


p.003 >>> 第9話

p.035 >>> 第10話

p.069 >>> 第11話

p.101 >>> 第12話

p.129 >>> 第13話

p.157 >>>
おまけ4コマ
「とある病院ほかのらすとおーだー」
その3

# 第9話

怯(ひる)むなっ!!

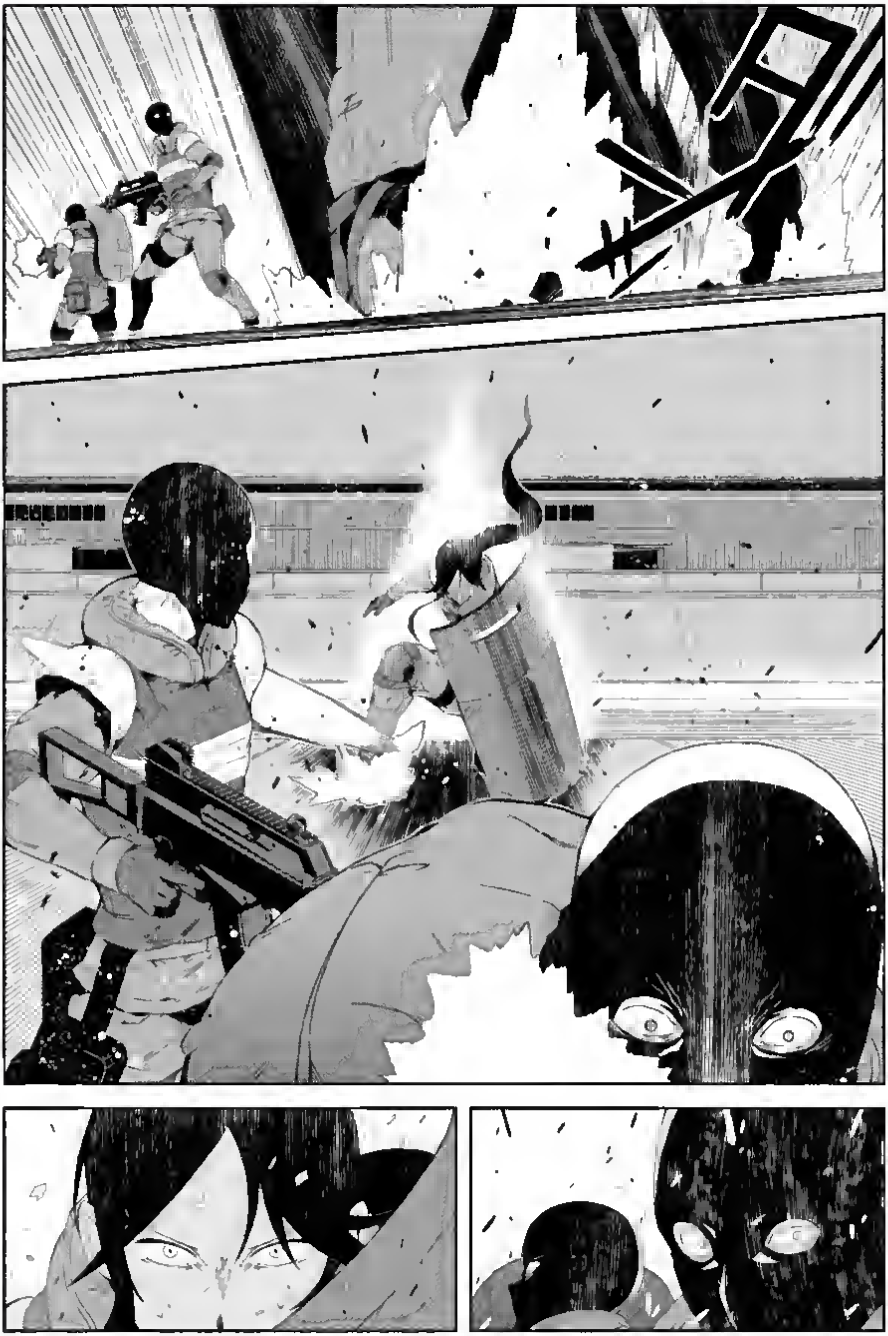
我々が怯んで
どうする!?
我々の背後に
立つ人々は身を守る
盾さえないんだぞ!

!!
上に伏兵がいるじゃん！
クソ！上から銃撃されると近づけない！

私がなんとかするから援護を頼むじゃん！
何!?
B班！黄泉川を援護しろ！
ガ
ガ
ガ
ガ
ち

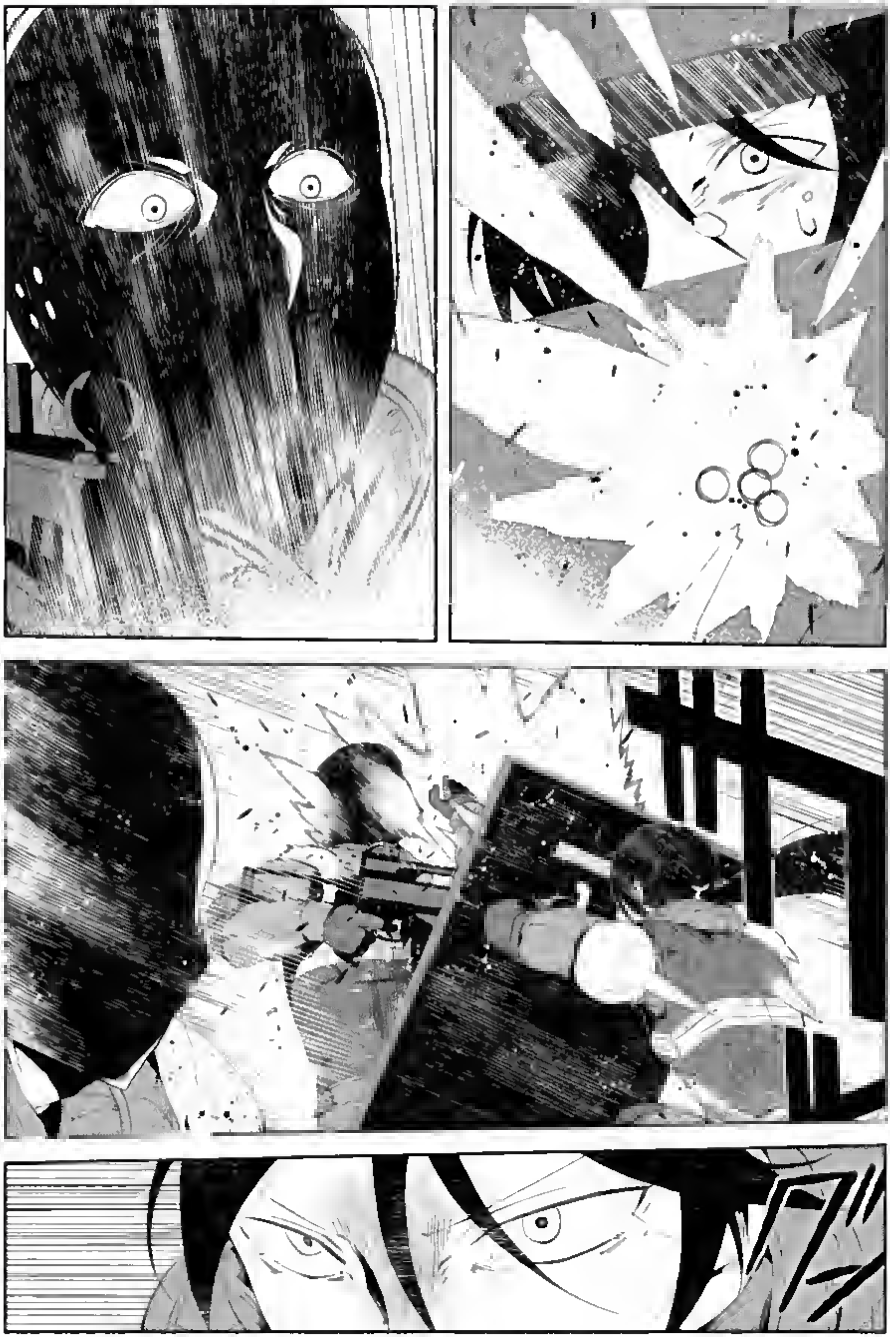
エトォオオオ
チラ
なるほど！
!!
カ
ト

ゴン
ドタ!!
ガシ
ゴゴゴ



ナガ
相手が子供じゃなきゃ…
思いっきりやれるじゃん！
ダッ
ダッ

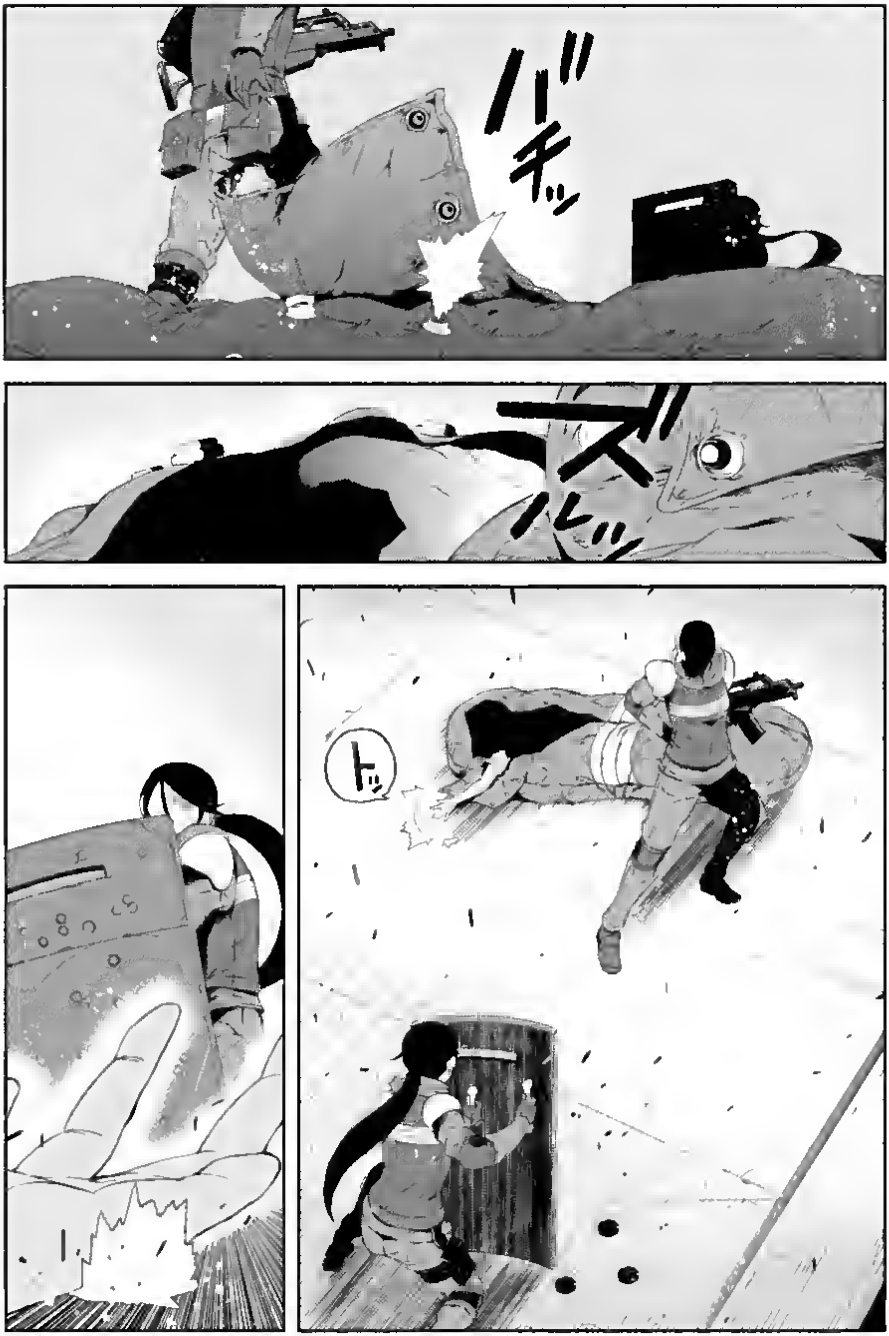
ウオオオ
ガ
ガ
ガ
ガ



ドゴッ

カッ
カッ
カッ
カッ

ナニッ
チッ


バキッ
ズ
ドッ

…人間(にんげん)!?

お前ら あり得ないクズじゃん!!!

ガ
ガ
ガ

増援の部隊との連絡は取れたのか!?
今やっている！

CALL

もしもし――
現在 大型機械と交戦中！
今の装備では歯が立たない
増援部隊はロケットを持ってきてくれ！

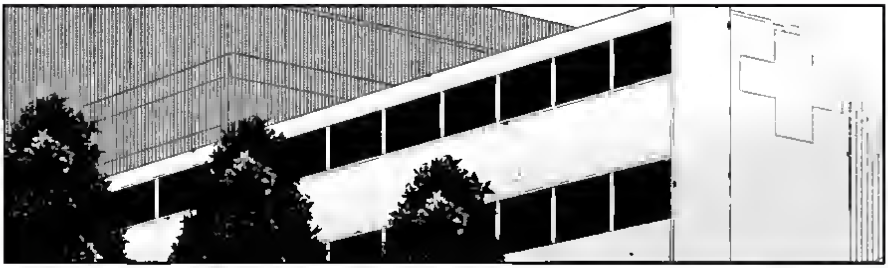
ん？
ああ そうなのか
増援だったのかぁ
こいつら……
まいっか とうせ邪魔だし
そもそもお仕事中のボクらを
見られるわけにはいかないしね

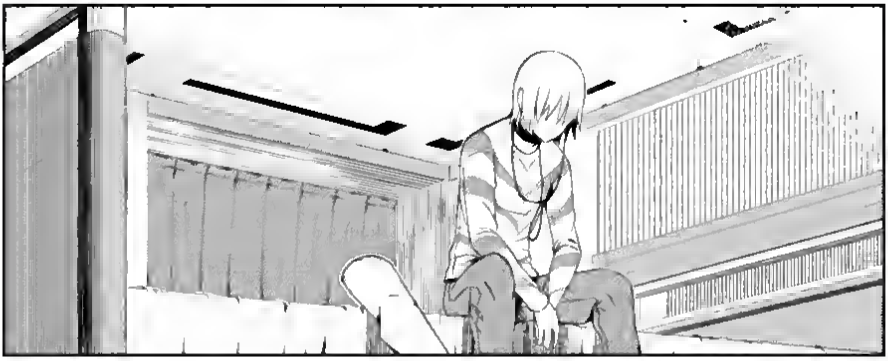
…何者だ
何者？
いや 教えたら
キミも消さないと
いけないよ？
……ん？
そもそも
消すつもりだから
教えてもいいのかな？
な 仲間は
どうした？

えーと？
ボキッ
おーっ

みんな
死んでるよ？
だいじょうぶ
キミもすぐ
おねんねして
もらうからさぁ
ナッ

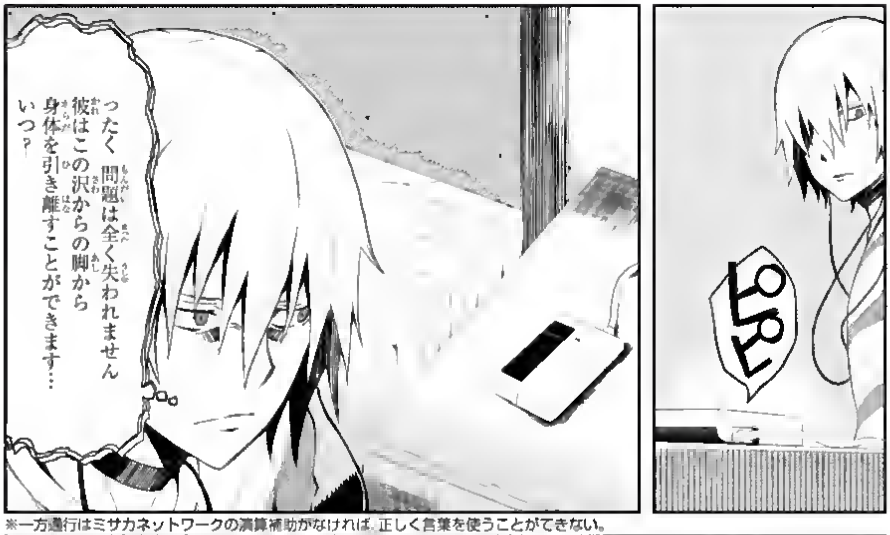
ガッ
ってわけで
近いみたいだよ？
もいっかい鳥瞰俯瞰を
使わなくてすんだかぁ
さて ちゃっちゃと
追いついて
仕事を終わらせ
ましょうかね
ほー
ー
ー



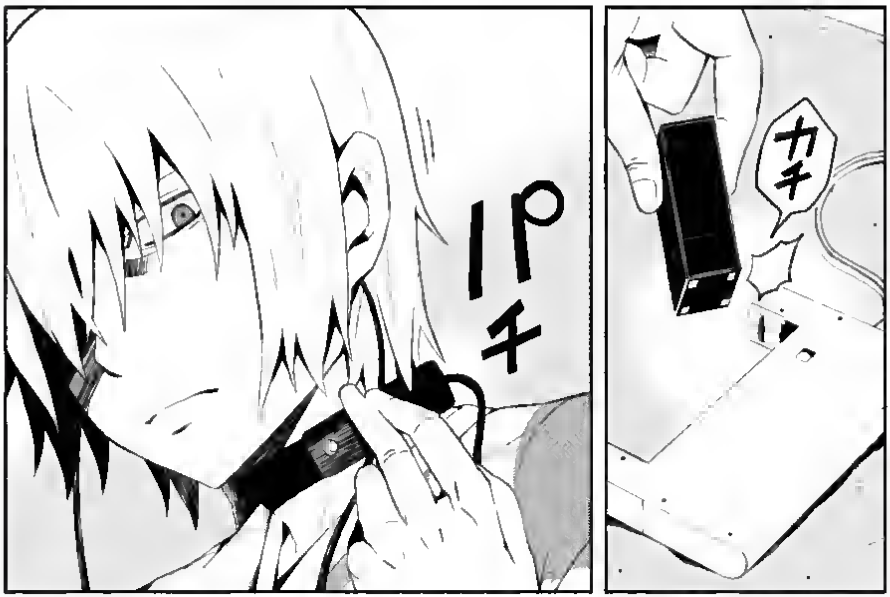


連れ去られた
一般人というのは
10046号のことだと
ミサカはミサカネットワークで
知った情報を開示します

ピピピピ




※一方通行はミサカネットワークの演算補助がなければ、正しく言葉を使うことができない。



チュイイン
スッ
……ミサカネットワークの
補助がなければ
ろくに言語も使えねェ
ポンコツの脳だが
殺し合いにゃあ
言葉はいらねェ
パタン

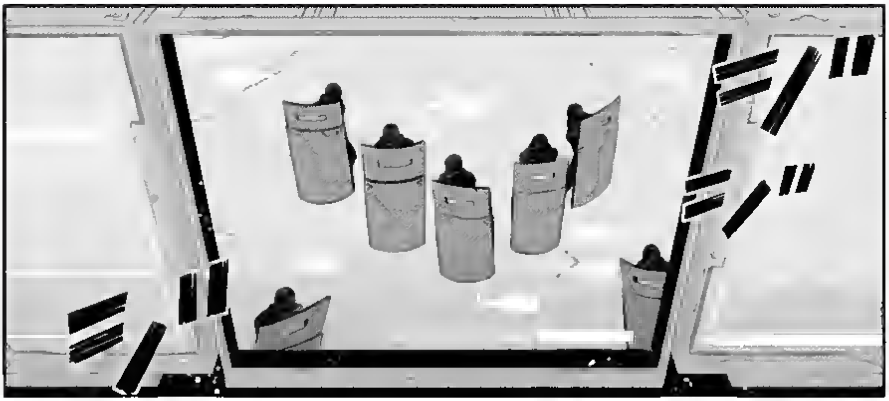
# とある科学の一方通行

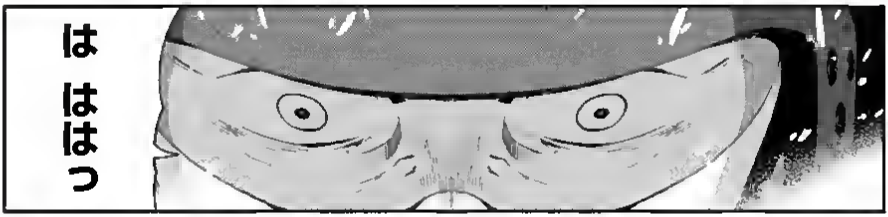
アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

とある科学の一方通行
アクセラレータ
とある魔術の禁書目録外伝

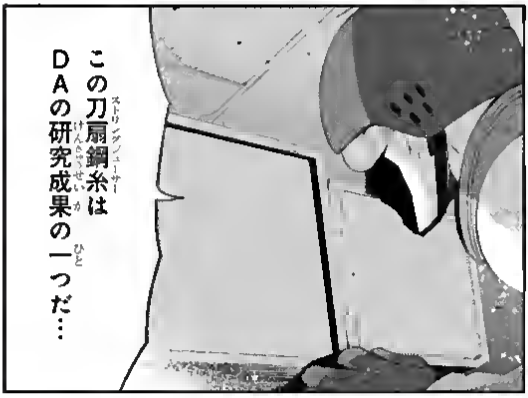
# 第10話

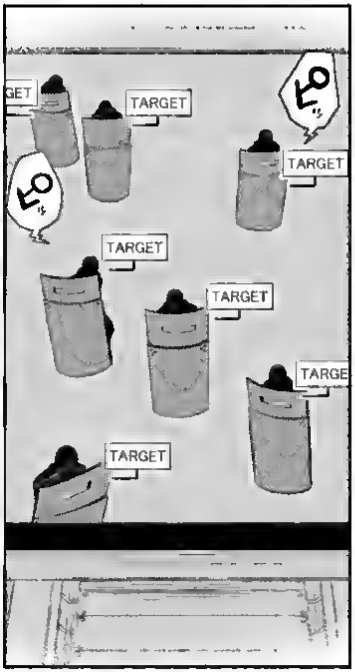



はははっ

あれだけやられて
まぁーだ 俺たちの
邪魔を続けるのかぁ？
ははははははは

このタランチュラの牙を
そんなちゃちな盾で
防げるわけない
だろうがぁ!!
邪魔だ邪魔 邪魔邪魔!!
はは こいつで
一気に道を開いてやる!
雑魚ども!!
カチッ
カチッ
ピピ
ピーッ
ピーッ


この刀扇鋼糸（ストリングブーナー）はDAの研究成果（けんきゅうせいか）の一（ひと）つだ…


TARGET
TARGET
TARGET
TARGET
TARGET
TARGET
TARGET
TARGE

フヒヒヒヒ……
死（し）ね！

10
10

撃て！撃て!!
アレを撃ち落とせ!!

キュレレレッ
クソ！
盾だ！
盾を構えろ！
バ
バ
バ
キュン
カッ

ユレ
ユレ
ユレ

ウヘヘヘヘヘ

もっと
死ね死ね！
死ね!!
ズッ

死んでしまえ!!!!
ブ
ブ
ブ
ブ
7番がロストだと？
チュイン

ヒロヒロ
ヒロヒロ
な なんだ…
何が起こった？
強化セラミックも
切り裂く
この刀扇鋼糸を…
ブッ

フワッ
チュイン
フッ
フッ
ズ
トッ
紙飛行機？

ズ

ボッ
ピリ
ズッ
ミロッ
キィィン

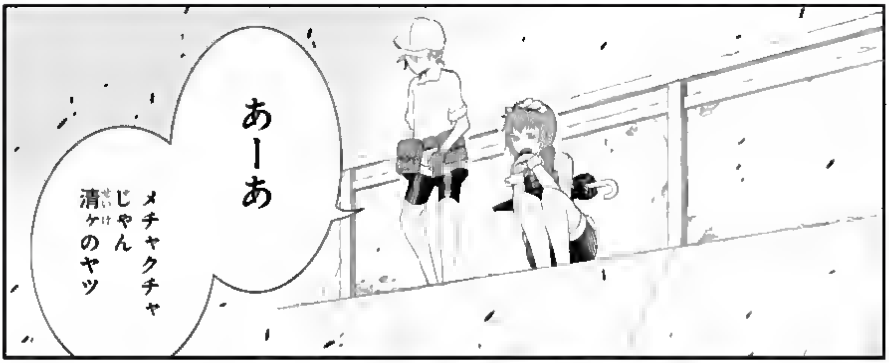
オ
オ
オ
オ
オ
オ
オ
ボ
ゲゲ
な なんで……
アハハハ
オ
オ
オ
オ
ル

ウソー…
ほんとだよ!!
アハハ
でしょー
だろ?
なるほどー
ハハハ…

オイ…！
進路上に
変なヤツらが
いるぞ…
ヒソヒソ
ミシミシ
チッ
ペロ

こっ…
こいつら！
亡本の始末屋か!!
ゴゴゴ
すぐ撤退だ！
兵器に魅入られるな
そいつの稼働時間には
限りがある！
当初の目的通り
聖音の第六化学棟に
向かうぞ！

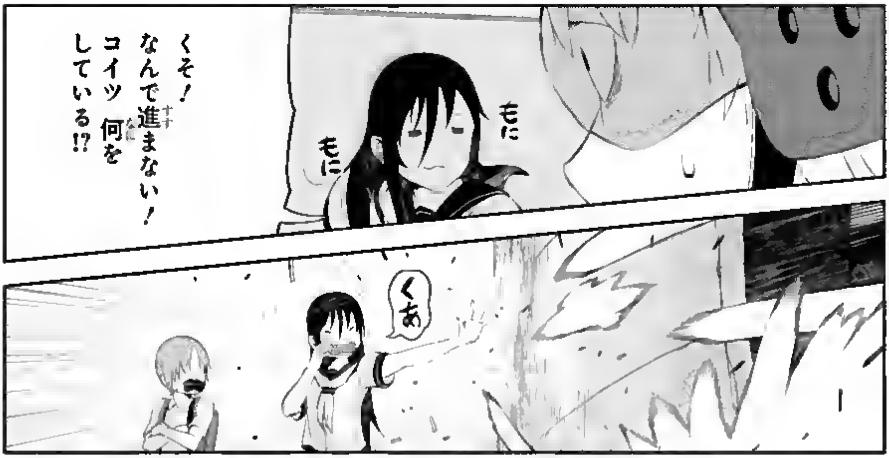
確かに時間は
残り少ない…
ギュ
ギリッ
暗部……
この学園都市に
巣食うゴミめ……
行きがけの駄賃だ
受け取れっ！


あーあ
メチャクチャじゃん
清ケのヤツ

さて
こっからどうする

DAの人

ヤキヤキヤキ


もに
もに
くあ
くそ！
なんで進まない！
コイツ 何を
している!?

念動力（サイコキネシス）だとしても
こ このタランチュラは
120トンだぞ……!?

あー…
念動力（サイコキネシス）じゃ
ないんだよね

半径1メートルの
摩擦係数の制御

それが
俺の能力

弾だって何だって
摩擦係数最大の
空気の壁は破れない
それがそのまま熱に
変換されるからね
破る前に溶けちゃうんだよ
地上の物質ならね
さっきのは
コイツが…！

オイ！
ハッ
前がふさがっているなら
別のルートでもかまわん！
クソ！
おっ？

キャ
キャ
キャ
おっと
ちょっとちょっと
戦略的撤退を
決めるのが
早すぎやしない？

た たしかに暗部がいない方向に逃げるにはこれしかないかも知れないが…む 無茶をする…！
ズズ
ズッ

……！
ゴゴゴ…!!
ガガガ

ガヴ
バッ…
バッグが…
ガガガ
ズズッ
な…
なんで…

お前が…!?
フロッ

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# 第11話

なんで…
ゴロッ
お前が…!?
ギロッ

ニィ
ニィ
あれか
ガシャ
よっと
ヒュッ
ほら
追いかける
…と
ゆーわけでぇ…
ゴン
ゴン
ズシ

え？
ズル
ジー
あーもー！…
わかったよ！
行けばいいんでしょ
行けば！
くる
ジィ
あー…
もう結構遠くに
行っちゃってるよ…

ブーブー文句
言わない！
あんたの能力なら
あっという間じゃん
摩擦させなきゃ
推力すべてが速度に
変換できんだからさ
そうなんだけどさ
痛いんだよ これ！
しらないよ
私やらないし
なんだとー！

くぅ〜
覚えてろよ…
ふー…

カキッ

ボ

ホ"
カ"
カ"
カ"
カ"
カ"

はい　とうちゃく…
それから
地面の摩擦係数を
ゼロにすれば…

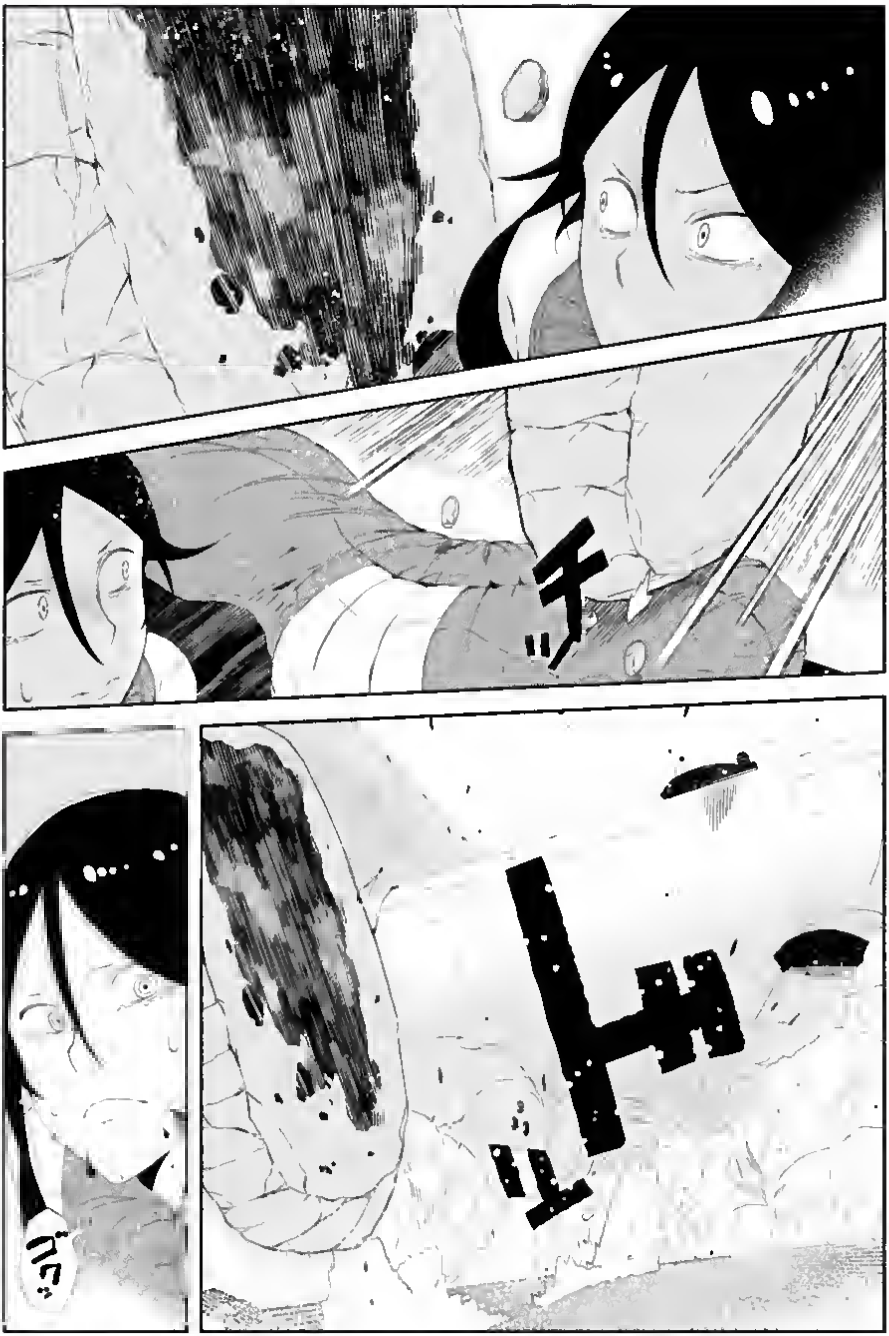
くるっとスピンってね
ガ
ガ

カッ
カッ
カッ
ドバッ
ハッ
ハッ

ゴゴゴ
ゴゴゴ
ゴゴゴ

ヒロト

焦るな…
ゆっくり確実に
引き上げるじゃん
スッ
ギ
オ
ル
ゴ


……
チ
ガ……
ガ

ふー…
もう一度
落ち着いて
確実に引き上げる
じゃん…

ズッ

ضغطة!!
ضغطة!!

すっ
ご主人様
ご無事でしたか？
ほっ
た 助かった……

よかった…
息がある…
ほっ
フッ
オ
オ
オ
オ
それが

だだ漏れ
無線の中にあった
〝女の子が詰まってる
デカいバッグ〟
ってやつ
だよね
ポリ
ポリ

ちらっ
じゃ
仕事続けよっか

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# 第12話

チリ
……
カテゴリーB以上の悪意を確認
ご主人様の危険を察知
危険排除の行動を開始します
グゥ
おおい！
ボッ

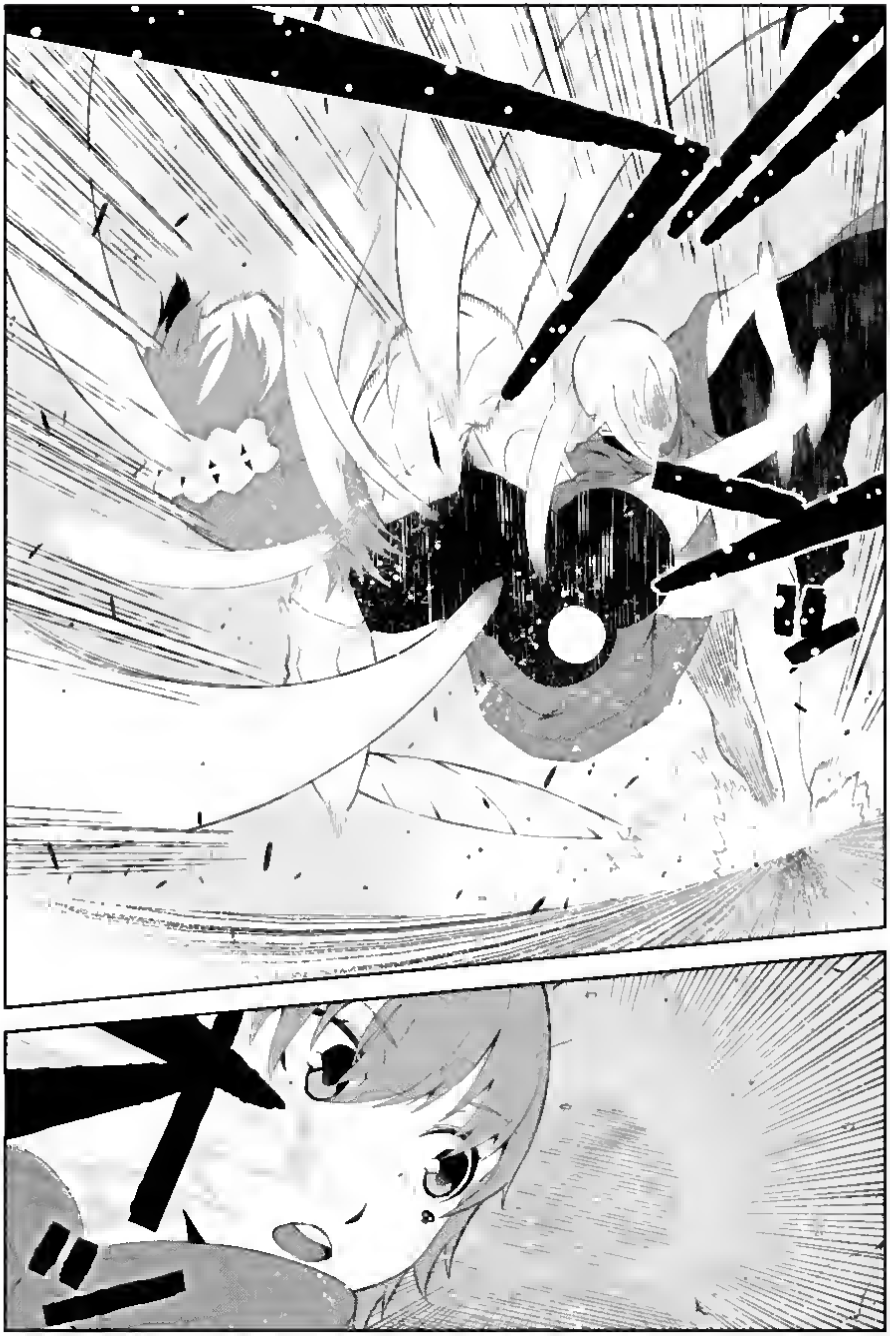
およ？

ピュアン
ヒュッ
ドガッ
びっくりしたぁ

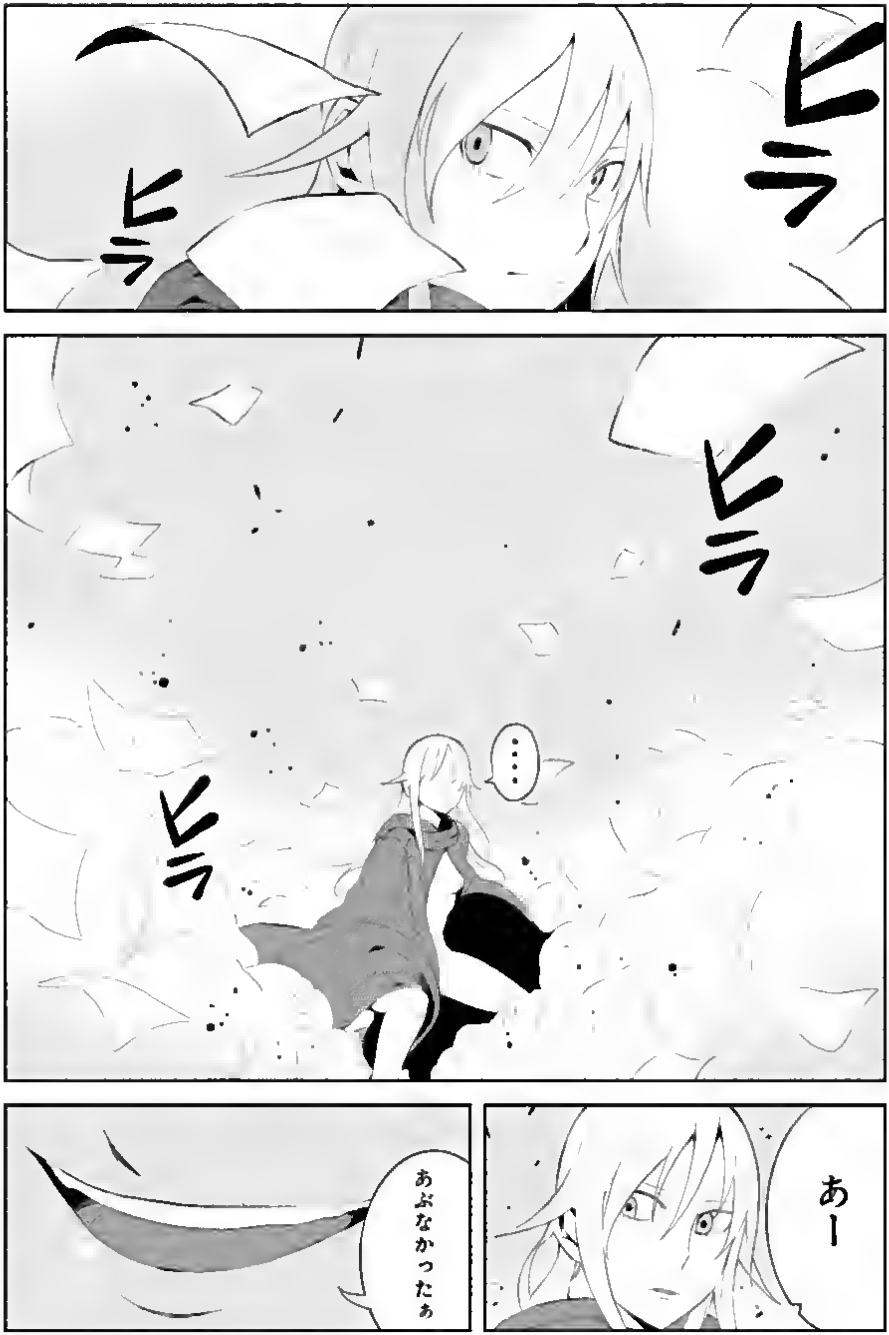
さて…
みんなは無事かなー
フッ
清々たんはともかく
他の二人は
どんくさいからなぁ…
ブワ

ヒュッ

ギリ
パシ
ガッ
ドン



ガッ
ガッ
ガッ


ヒラ
ヒラ
ヒラ
ヒラ
……
あー
あぶなかったぁ

ボヨヨン!
ニヤ
スッ
ようこ
ハン

ズイ
なかなか
いい動きしてるな～
キミ
へ～…
珍しいな

ナルが
褒めるなんて
おろしん～～

なんだこいつらは…
DAとも変形とも
毛色が違う…？
スッ

ドロッ
禍斗
その足――

問題ありません
裂傷は重要な血管を
避けています
アドレナリン値制御が
進行中のため
血液損失は2時間で
30ミリリットルの予定です

馬鹿！
一回だけチャンスをあげるよ
・・・・

その袋を置いて立ち去るなら
見逃してもいい
ぼくらの仕事に
乱入者の排除はないからね
その辺りは融通が利くのさ
ちょーっと
ブラックなところも
あるけどね
コク
コク
そのブラックな組織が
本当に約束を
守るのかじゃん？

あんたそっくりの
死体を知ってるけど
とにかく話は後じゃん！
ここは
大人に任すじゃん！
あなたは…

そいつの味方なら
味方じゃん！
そいつに何かあったら
いろいろ悲しむヤツが
いるじゃん…
私が食い止めておく間に
そいつと一緒に
ここから離れるじゃん！
あの服…

警備員(アンチスキル)…
なんだあんた
いい子(こ)ちゃんか
いい子ちゃんってさ
センセーの背後(はご)に
隠(かく)れて ぼくらを
刺すんだよね
あー
やっぱ殺(や)したほうが
いいんじゃないかな?

じゃ センセー
殺すついでに
やっちゃうか
さんせー
……
はい！ はい！
ボクがやる
ボクがやる！
ぴょん
ぴょん
……ま
いっか
手伝いは
いるかな？
もちろん
ノーセンキュー
センセーを一匹
退治するのに
人の手は借りないもん！
ズイッ
スッ
ペリ
ペリ

ペッ
ペッ
ペッ
ペッ
キュッ
スッ

じゃじゃ～んっ

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# 第13話

オ
オ
オ

さてさて
今日の調子は
どうかな
ゲロ
ゲロ
私の後ろに！
ドゴール
ヤッ

ヒッ
ヒッ
ヒッ
こら!!
ナルー!
んー
いい感じ!

危ないだろう！
もうちょっと
加減しろ！
クー
クー
いやー…
ごめんごめん
今日 何人目かな
まぁいいや
何人目でも
異常しちゃうんだよ
センセーを
殺すのはさ
ポン
キュッ
さてさて
どうやって
殺そうか？
ぐりぐり

腕を一本ずつ
肩から引き抜いて
遊ぶ？
プラ
プラ
プラ
それとも
首の骨を折って
ビクンビクンさせる？
ぐーっ
どっちが
いい？
ラ
ラ
……なんで
そんなに教師を
恨んでいるじゃん？

きょうし……
…ああ
センセーのこと？
なんでって…
だっておまえらが
この学園都市の
諸悪の根源じゃね？
…な!?
うん 常識だね
うん
うん
この都市は大きな
学校みたいなモノ
だったら その学校をちゃんと
仕切れないセンセーが
悪いに決まっているじゃないか
だからセンセーを一匹ずつ
叩きつぶしていったら
いつか「こうちょー」とか「きょうとー」
とかあくのこんげんにたどり着いて
そいつをぺしって叩きつぶせば
この都市はもうちょっと
いい場所になると思うんだぁ
ギリ…

違う！ みんな精一杯
この街を守るために
頑張ってきたじゃんよ！
パシ
パシ
パシ
そんな
センセーいる？
ガヤ
いるわけない！
だよなぁ！
ガヤ
ガガ
シュ
ハア
ハア
ガヤ
ハア
ハア
ズズ
ガヤ
ゴン

ん？
ゲロロロロ

ほらね
モンドウムヨーに
生徒に銃撃ち込むって
最悪じゃないかな
だね
くる
せっかくの
センセーなんだから
ちゃんと担当が
とどめ刺しといてよ

ごめん…
でもおかげで
センセー殺しを
もう一度楽しめる
じゃないか
バシ
なるほどねー

でもボクは
こっちでいいや
ズ
ミ
グッ
あ！
残り物の処理は
ヤっくんにまかせるよ
ゆっ
ガッ

…私 いつもこんな役回りじゃない？
逃げろぉぉぉ！

ダタタタタ
バッ
な何だこれは！
学園都市の冷媒をさらに強化した私特製のスペシャル冷媒
ビィ
ビィ
くそっ！
ガッ
ギッ

ピキ
ピキ
ピキ
ピキ
ピキ
ピキ
ピキ
お俺は……
ま……まだ……
正義を……
この街に……

ドキン
すぐ病院に…
たた
たた

ヒュルルルル
ゴッ

だからとどめを
ちゃんと刺さないと
ダメだって！
ピッ
ムッ
心臓も脳も
凍りついた人間は
普通死んでるよ
ゴキブリとセンセーは
叩きつぶしても
生きてるかもしれないから
ちゃんとしようよ
ね？
ジロッ
了解
どんまい！
ハイ
ありがと…
ポン
ざまあ！

害虫退治は
コツがあるのさ
ボクの叩きつぶしっぷりを
ちゃんと見て
勉強するといいよ
えらそーに
言っちゃって

そんなもの
ボクに意味(いみ)あるわけ
ないじゃん
ウウウウウ

センセーは
まず首をへし折って
動きを止めて

ヒュッ

ヘル
ヘル
ドサッ

ズダダ
ギロ
あれ？
先に優等生の番なの？

優等生なんだから
順番守らないと
ダメじゃないか

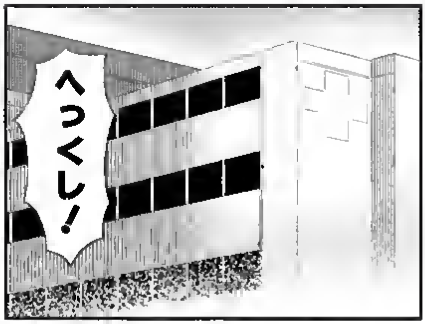
**4巻に続く……**

# とある科学の一方通行

アクセラレータ

とある魔術の禁書目録外伝

# とある病院のらすとおーだー
## その3


へっくし！

なんだろうか
最近 鼻がムズムズするな…
ムズ
ムズ
ミサカもミサカも
同じく…

へ――っ
へ――っ

へっくし！
へっくし！
ふぇ
ふぇん

なるほど…
今度はくしゃみで胸が…
あなたとの差を
見せつけてもいいですが
くしゃみはすぐに出ない
とミサカは説明します

こより
びびってるの？
びびってないです

サッ
こちょこちょ

へっくしょん

カラ
ゴロゴロッ

いったい何をしてるんだろうとミサカは困惑しています
何やら手招きをしているようですが…
ヒョイ
ヒョイ

すごい音がって…ミサカはミサカは何事かと駆け寄ってみたり！
バッ

何の用でしょうとミサカは招かれた意味を問います
キラーン

ひゃー！
メリッ

ちょく
ちょく

くしゃみをかけられたんだねとミサカはミサカは理解してみたけど
べとお…
やりすぎだよと注意してみたり！

へっく
すん
すん
すん

つづく…？

屍喰部隊（スカベンジャー）の能力者たちに

徐々に追い詰められる
エステルと桐斗。

そんな中、
アイツが姿を現す……!?

# こっから先は一方通行!!

## 主役の独壇場

とある科学の一方通行（アクセラレータ）04
2015年秋頃 発売予定!!

# A Certain Scientific ACCELERATOR

Story by Kazuma Kamachi
Art by Arata Yamaji

Character Design by
Kiyotaka Haimura & Arata Yamaji

とある科学の一方通行
アクセラレータ
とある魔術の禁書目録外伝
03
原作
鎌池和馬
作画
山路 新
キャラクターデザイン
はいむらきよたか・山路 新

A CERTAIN SCIENTIFIC
ACCELERATOR
THIS IS THE STORY
OF THE HERO
THE WORST
DEFEATS
THE EN
STORY BY
KAZUMA KAMACHI
CHARACTER DESIGN BY KIYOTAKA HAIMURA
& ARATA YAMAJI

本書（電子版）に掲載されているコンテンツ（ソフトウェア／プログラム／データ／情報を含む）の著作権およびその他の権利は、すべて株式会社 KADOKAWA および正当な権利を有する第三者に帰属しています。
法律の定めがある場合または権利者の明示的な承諾がある場合を除き、これらのコンテンツを複製・転載、改変・編集、翻案・翻訳、放送・出版、公衆送信（送信可能化を含む）・再配信、販売・頒布、貸与等に使用することはできません。

電撃コミックス NEXT

とある魔術の禁書目録外伝
# とある科学の一方通行③

2015年4月27日　発行

| | |
|---|---|
| 原作 | 鎌池和馬 |
| 作画 | 山路新 |
| キャラクターデザイン | はいむらきよたか・山路新 |
| 発行者 | 塚田正晃 |
| 発行 | 株式会社 KADOKAWA<br>〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3<br>03-3238-8745（営業）<br>http://www.kadokawa.co.jp/ |
| プロデュース | アスキー・メディアワークス<br>〒102-8584 東京都千代田区富士見 1-8-19<br>03-5216-8398（編集）<br>http://asciimw.jp/ |

©2015 KAZUMA KAMACHI/ARATA YAMAJI

※2015年4月27日発行の電撃コミックス NEXT「とある魔術の禁書目録外伝 とある科学の一方通行③」初版に基づき制作